

Termin

**Montag, den 12. Februar 2024
bis
Freitag, den 16. Februar 2024**

jeweils von

**10.00 – 12.15 Uhr
und
13.15 – 15.30 Uhr**

(60 min. Mittagspause)

Preise

€ 300,-

(für 30 Unterrichtseinheiten an 5 Tagen)

Spiellust ?

Wer hat nicht schon einmal davon geträumt, einen Einblick in den Beruf des Schauspielers zu erhalten? Viel größer wäre es noch, einmal selbst zu spüren, was diese Arbeit so interessant, so spannend für

Außenstehende macht!

Hier bekommen Sie die Möglichkeit, eine ganze Woche lang mit professionellen Lehrern der ISSA an sich selbst zu erfahren, wie man neu erlernte Inhalte in gespielte Formen bringen kann.

Jeder Teilnehmer erarbeitet selbstständig im Vorfeld einen Monolog freier Wahl, an dessen Charakter mit den Dozenten in der Woche auch gearbeitet werden kann. Am Abschlusstag werden diese Rollenarbeiten allen Teilnehmern vorgeführt und vom Dozenten gecoacht, d.h. wir arbeiten an den Rollen und den Inszenierungen gemeinsam weiter.

Der Kurs findet statt bei mindestens 4 Teilnehmern . Die Kursgebühr ist unmittelbar nach Erhalt der Buchungsbestätigung zu entrichten. Die ISSA GmbH behält sich vor, bei zu geringem Interesse, den Kurs bis 1 Woche vor Beginn abzusa-gen. Bei Absage eines Teilnehmers bis zu diesem Stichtag werden die Kosten rückerstattet (abzüglich einer Bearbeitungsgebühr von € 12,50), danach kann nur ein Ersatzteilnehmer benannt werden.

Stand Herbst 2023



Schauspielschule seit 1957
(Zinner Studio/Münchner Schauspielstudio/ISSA GmbH)

Workshop

SPIELLUST 2024

**Faschingsferien
12.–16. Februar 2024**

Internationale Schule für
Schauspiel und Acting

Öztaler Straße 1 B
D-81373 München
Tel.: 089 - 5328672

www.actorsschool.de
info@actorsschool.de

1. Tag – Montag, 12.02.24

10.00 – 12.15 Uhr
Mittagspause
13.15 – 15.30 Uhr

Kennen lernen & Basis Körper

Dozentin: Bina Schröer



3. Tag – Mittwoch, 14.02.24

10.00 – 12.15 Uhr
Mittagspause
13.15 – 15.30 Uhr

Improvisation

Dozent: Bernd Dechamps



5. Tag – Freitag, 16.02.24

10.00 – 12.15 Uhr
Mittagspause
13.15 – 15.30 Uhr

„Monolog-Arbeit“

Dozent: Frank Schröder



2. Tag – Dienstag, 13.02.24

10.00 – 12.15 Uhr

Bewegung

Dozent: Helmut Ott

Mittagspause

13.15 – 15.30 Uhr

Stimme

Dozentin: Inga Dechamps

4. Tag – Donnerstag, 15.02.24

10.00 – 12.15 Uhr

Bewegung

Dozent: Helmut Ott

Mittagspause

13.15 – 15.30 Uhr

Stimme

Dozentin: Inga Dechamps

Zielgruppe

Alle Schauspiel - interessierten Menschen, die Lust haben, selbst einmal auszuprobieren, was man mit seinen Fähigkeiten in diesem Bereich innerhalb einer Woche erreichen kann.

Die Teilnahme am Workshop kann nach Absprache als Aufnahmeprüfung für die Ausbildung gewertet werden.